

ProzessStandard Offsetdruck

Reklamationen vorbeugen: Farbverbindliche PSO-Proofs erstellen

Inhalt

- Druckerkalibrierung auf eigenem Substrat (Proofpapier) mit den Systemen GMG, EFI, Color Tuner Oris
- Farbanpassungen mit GMG, EFI und Oris Color Tuner im Vergleich
- Verifizieren der Proofs mit verschiedenen Programmen
- Visuelle Optimierung anhand der Altona Visual
- Optische Aufheller: Wirkung auf unterschiedlichen Substraten
- ICC-Colormanagement
- Color Server:
CMYK-Konvertierung, Reseparation nach PSO – ISO
- PDF to PDF-Konvertierung;
Proofkontrollmittel nach PSO – ISO 12647-7

In diesem Workshop werden neben grundlegenden Techniken auch aktuelle Themen von Digitalprooflösungen im Hinblick auf den PSO behandelt.

Einsteiger und Fortgeschrittene profitieren vom aktuellen Inhalt dieses neuen Seminars gleichermaßen, sei es mit Proofs auf Eigensubstrat oder durch den Einstieg in die Möglichkeiten des PSO.

Zielgruppe

Technische Mitarbeiter

Dauer/Ort/Termin/Kosten

1 Tag, 9 – 16.30 Uhr

bayerndruck: Ismaning, ZDM

Do 30. September

Referent: bayerndruck, Ismaning

340,- € für Nichtmitglieder/275,- € für Verbandsmitglieder jeweils zzgl. Mehrwertsteuer

VDMH: Frankfurt

Do 28. Oktober

Cordula Hofacker, VDMH, Frankfurt

340,- € für Nichtmitglieder/275,- € für Verbandsmitglieder

ProzessStandard Offsetdruck

Vorbereitung zur Zertifizierung nach PSO

Inhalt

- Grundlagen des MedienStandards und des ProzessStandards Offsetdruck
- Datenhandling und Colormanagement
- Schnittstellen im Workflow
- Kennlinien und Tonwertzunahme
- Vorgaben, Soll- und Toleranzwerte
- Tonwertrichtiges Übertragen
- Farbmessung, Farbräume und Farbmodelle
- Testformen und Hilfsmittel
- Farbabbildung, Mess- und Prüftechnik
- Wissenswertes rund um die Zertifizierung

Der ProzessStandard Offsetdruck und der MedienStandard enthalten Vorgaben und Vorgehensweisen von der Datenerfassung bis zur Druckumsetzung. Basis ist die ISO 12647. Der Workshop vermittelt Grundlagen dieses Standards und der internationalen Normung.

Relevante Grundlagen von der Eingabe bis zur Ausgabe werden zusammengefasst. Praktische Ausflüge in die Bereiche Colormanagement, Datenhandling und die Farbmessung vertiefen das Gelernte.

Hilfsmittel, wie beispielsweise die Feuchtmitteltestform, zur Optimierung und Kontrolle des Produktionsprozesses und aller an der Produktion beteiligter Geräte werden vorgestellt. Wichtige Parameter für einen optimalen Abwicklungsprozess werden ebenfalls besprochen.

Das Seminar bereitet auf die Abnahme der Zertifizierung vor. Dabei werden Testformen, Hilfsmittel, Aufgabenstellung, Prüfmethode und Kosten besprochen.

Zielgruppe

Technische Mitarbeiter,
Verantwortliche für die Zertifizierung

Dauer/Ort/Termin/Kosten

1 Tag, 9 – 16.30 Uhr

bd: Kemnat, Haus der Druckindustrie

Do 11. November

Jochen Klett, vdm, Kemnat

390,- € für Nichtmitglieder/275,- € für Verbandsmitglieder
30%ige EU-Förderung für Teilnehmer aus Baden-Württemberg:
273,- € für Nichtmitglieder/192,50 € für Verbandsmitglieder